

Vincenzo Failla

Conoscenza lingue: inglese

Esperienze Professionali:

Musica:

- Come musicista: per nove anni ha suonato in seno alle più prestigiose orchestre sinfoniche e liriche nazionali, ha vinto cinque concorsi internazionali come timpanista.
- Come batterista Jazz: ha partecipato a tournée prestigiose come quella del Circo di Mosca.
- Come cantante jazz: ha realizzato un compact disc con la Azzurra Music di Verona ed è stato nominato consigliere del Ronciglione Jazz Festival.

Teatro

- Come attore: allievo di Arnaldo Foà, ha lavorato a fianco di nomi prestigiosi quali V. Moriconi, G. Bosetti, A. Foà, S. Massimini, G. Strehler, P. Garinei. Collabora con i principali Conservatori in veste di Voce Recitante.

Cinema:

2016

- "Messia " - regia di R. Lücker

2015

- "La Verità sta il Cielo" - regia di R. Faenza
- "Il Manoscritto - regia di A. Rondalli
- "Uno Anzi Due - regia di F. Pavolini
- "Un matrimonio" - regia di P. Avati

2012

- "Tulpa" - regia di F. Zampaglione
- "Ti stimo fratello" - regia di G. Vernia, P. Uzzi

2011

- "Scossa - regia di N. Russo

2010

- "Calibro 10" - regia di M. Ivan Falsetta
- "Una sconfinata giovinezza" - regia di P. Avati
- "Il figlio più piccolo - regia di P. Avati

2005

- "La seconda notte di nozze" - regia di P. Avati

1993

- "Abissinia" regia di F. R. Martinotti

1990

- "Atto di dolore" regia di P. Squitieri
1989
- "Orlando sei" regia di D. Majorana
1987
- "Mercenari dell'apocalisse" regia di L. Lucchetti (aka John J. Dowson)

Televisione:

- 2021
- "The bad guy" regia di G. Stasi e G. Fontana
- 2020
- "La fuggitiva" regia di C. Carlei
- 2016
- "Squadra antimafia - Il ritorno del boss", regia di R. De Maria
- 2013
- "Run Away" regia di AA.VV.
- 2011
- "Il commissario Montalbano" regia di A. Sironi
- 2010
- "Tutti per Bruno", regia di S. Vicario
- 2009
- "Fratelli detective", regia di G. Manfredonia
- 2007
- "Provaci ancora prof. 2", regia di R. Izzo
- "Camici bianchi" - registi vari
- "La squadra" - registi vari
- 1996
- "Dio vede e provvede" regia di AA.VV.
- 1993
- "Un commissario a Roma" regia di L. Manfredi

Cortometraggi:

- 2013
- "Ora o mai" regia di B. De Sica
- "L'Impertinenza dei Glicini" - regia di C. M. Griguol
- 2012
- "Il Principe di Sabbia" - regia di M. Campana
- "No Signal" - regia di R. Carro
- 2011
- "Maschere di Tenebra" - regia di M. Campana
- 2004
- "Amikinont'amanonamikit'ama" - reg. M. Tansini e M. Orn
- 1994

- "Mezza Mela"