Valentino Mannias

Conoscenza lingue: inglese, francese

Formazione Professionale:

2018
- "Ecole des maitres"
2017
- "Workshop con S. De Santis"
2016
- "Laboratorio con P. Stein"
2014
- "Laboratorio con F. Timi"
2013
- "Accademia d'arte drammatica P. Grassi"

Esperienze Professionali:

Cinema:
2023
- "Storia di un riscatto" regia di S. Odoardi
2017
- "Nel mondo grande e terribile" regia di L. Perini, M.G. Perria, D. Maggioni
2012
- "Come sposare un artista" regia di M. Castiglioni

Televisione:
2024
- "Il Mostro" serie tv per la regia di S. Sollima - Protagonista- NETFLIX
2015
- "Teen Dante- Farei parlando innamorar la gente" regia di M. Zainetti
2014
- "Crozza nel paese delle meraviglie" regia di M. Fusi
2013
- "Attori o corsari" regia di G. Solari

Spot:
2014
- "Sky Cinema Max Monster Attack" regia di M. Pianigiani

Cortometraggi:
2023
- "Il binario morto" regia di A. Maciocco

2021
- "Lo stato delle cose" regia di P. Marcias
2020
- "Lo sfregio" regia di A. Chirico
2014
- "Qui ed ora" regia di A. Sansone

Teatro:

2023
- "Pilade" regia di G. Pi
- "Edipo re" regia di F. Bruni e F. Frongia
2021
- "Orestea" regia di V. Mannias
2019
- "Memorandum" di V. Havel regia di M. Schmidt
- "Giovanna detta anche primavera" regia di V. Mannias
2018
- "Quasi grazia" regia di V. Cruciani
- "Via Hermada-Strada Privata" regia di R. Sarti
2017
- "L'avvoltoio" regia di C. Brie
- "Mujeres sonaron caballos" regia di R. Rustioni
2016
- "Esodo" regia di V. Mannias
2014
- "Le affinità elettive" regia di P. Giorgio
- "Pier Paolo!" regia di G. Barberio Corsetti
- "Storia di Q di D. Fo e F. Rame" regia di M. Navone
- "De puta vida" regia di P. Solari
2013
- "Il cane la notte e il coltello" regia di M. Renga

Altro:

2008
- "Brainstormin
2006
- "Cani randagi"

Premi:

2018
- "Premio Nazionale Franco Enriquez-Miglior spettacolo L'avvoltoio sembrava la neve"
2015
- "Premio Hystrio-Miglior attore"
2014

- "Premio alla comicità Gianni Palladino-Terzo posto per il gruppo comico I Biondi"
2007
- "Teatro in corto- miglior attore"