

Soleiman Mouawad

Conoscenza lingue: inglese, francese, arabo

Formazione Professionale:

- 2003
-Kathakali « Théâtre Sacré Indien » con H. Inde
- 1999
-Master Class « Intentional dreaming invisible webs » - regia di J. Strasberg, Parigi
- 1991-1993
-Seminario su « L'état et les Masques » con A.Mnouchkine , Parigi
- 1990-1991
-Laboratorio Studio del Movimento« LEM » alla Scuola di J. Lecoq , Parigi
- 1981-1984
-Atelier del Teatro di Amchit , con E. Lahoud, Libano

Esperienze Professionali:

Teatro:

- 2014
- "Au sujet du couple" - commedia franco italiana, Roma
- 2011
- "Cuisine et indépendance" - Roma (attore/ lingua italiana)
- 2006
- " Si j'avais su j'aurais fait des chiens" - di S. Cotton
- 2005
- " Compte pour enfants" - Parigi
- 2002-2003
- "C'était Bonaparte" - con R.Hossein
- 2001
- " L'amour de loin d'Amine Maalouf" - con P.Selers
- 2000
- "Sentiero Bianco" - Teatro dei Colori - Italia
- 1998
- "L'Autre" - di A.Chédide
- 1996
- "L'identité en fuite" - di B. Rizk
- 1995
- "Edouard et Agripine" - di R.de Obaldia
- "Harold and Maud"- di C.Higgins

- "Bérenice d'Egypte" - di A. Chédide
1993
- "Les gens raisonnables sont en voix de disparition" - di P. Handke
1991
- "Le Prophète" - di K.Gibran - Libano
1990
- "Les enfants du soleil"- di Gorki
1989
- "Blanche neige" - di Grimm - Libano
- "L'émigré de Brisban" - di G. Chéhadé - Libano
1988
- "Corps et voix" - di A. Hatem - Libano
- "La conférence des oiseaux" - di M.Attar - Libano
- "Hikayet Koukh" - di M. Jabre
1987
- "Jad" - di A.Maalouf - Libano
- "Chaperon rouge" - di Perrault - Libano
- "Orchidée au clair de lune" - di C. Fuentes - Libano
1986
- "Carmen" - di P. Mérimée - Libano
1985
- "Les amours de don Perlimplin avec Belise en son jardin" - di F.Lorca
- "-L'ours" - di Tchekhov - Libano
1984
- "Le journal" - di E. Lahoud (Mimo) - Libano
1983
- "Arlequino" - di Goldoni - Libano
1982
- "La cage à écureuil" - di E. Lahoud - Libano

Cinema:

- 2003
 - "La souris" - di G. Desarzens
- 2000
 - "Féroce" - di G.de Maistre , Parigi
1999
 - "The man who cried" - di S.Potter, Parigi
1995
 - "Total Eclipse" - di A.Holland, Parigi
1993
 - "Tombes du ciel" - di P.Lioret, Parigi
1988

- "Rage of vengeance" - di N. Imaz, U.S.A.

Televisione:

2005

- "L'histoire vrais de Gustave Eiffel" con S. Brook

2004

- "Dalida Dalida" - regia di J. Bunuel

- "Le grand piége" - per TF1

2002

- "Anomalie passagère" - di N. Farés

1999

- "Brigade" - di M. Angello

1989

- "Les Vaques en Or" - di Z. Habisse - Libano

1987

- "Le mariage des Papillons" - di A. Remy - Libano

Doppiaggio:

2005

- "Passe-moi un coup de fil avant la fin du monde en se dira au revoir" - per « France culture », programma radiofonico

2003

- "La cellule de Hambourg" - Film sull' 11 settembre

2001

- "Cafés de l'orient" - documentario

- "Mille et une école" - documentario

2001

- "The Mummy" - Film

- "Documentaire sur la santé" - Film

2000

- "Les morsures de l'aube" - Film

- "Création" - web

1998W

- "La maison rose" - di K. George - Film

- "Civilisés" - di R. Sabagh - Film

Pubblicità:

2009

- Spot "Lufthansa Allemagne"

2005

- Rivista "Egoïste" (domatore di circo)

2003

- "Les hopitaux"
2002
 - "Banque Wafa" (uomo d'affari)
- 2001
 - "EDF" (architetto)
 - "Danfos" (mago)
- 2000
 - "Banque du Koweit" (emiro)
- 1998
 - "Banque Suisse" (principe arabo)