

Roland Litrico

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

- Diploma di attore presso il Teatro Stabile Biondo di Palermo (1999)
- Canto lirico con il soprano M. L. Cioni
- L'Attore - docente G. Albertazzi
- IL Teatro Elisabettiano - docente G. Condè
- La commedia dell'arte - docente M. Bartoli
- Recitazione - docente A. Piccardi
- Drammaturgia contemporanea - docente C. Lievi
- Teatro Danza - docente C. Cona
- La verità costruita - docente J. Malina
- Corso di ricerca e formazione sul teatro siciliano - docente G. Savoia

Esperienze Professionali:

Teatro:

2010

- "Le fiabe di Esopo e Fedro" - teatro di strada - Archeogustando, Maremma
- "Riccardo III° nel manicomio di Sant'Anna" di W. Shakespeare - regia di A. Zucchi (ruolo: Hastings)

2004

- "Paesaggi musicali siciliani" - Roland Litrico in concerto - St. John University/Istituto Italiano di Cultura - New York University
- "Pierino e il Lupo" di S. Prokofiev - voce narrante - Direttore M° D. Lombardo - orchestra da camera Anton Webern
- "Don Giovanni Tenorio" di J. Zorrilla y Moral - regia di U. Cantone

2003-2004

- "Questa sera si recita a soggetto" di L. Pirandello - regia di M. Castri, con V. Moriconi

2003

- "Ammuccia st' astuccio" di P. Spicuzza - regia di P. Spicuzza

2002

- "San Giovanni decollato" di N. Martoglio - regia di S. Tessitore
- "L'eredità dello zio canonico" di A. Russo Giusti - regia di P. Spicuzza

2001

- "Paola ed i Leonidi" di A. de Benedetti - regia di A. Raffaele Addamo (protagonista)

- "Il vicere' pirata" - musical di V.Valenti (protagonista)
2000
- "Il povero Piero" di A. Campanile - regia di A.Piccardi (ruolo: Marcantonio)

Cinema:

- 2021
- "The Bad Guy" regia di G. Fontana, G. Stasi
- 2017
- "Il tuttofare", regia di V. Attanasio
- 2008
- "Warner Village", regia di M. Genovese (protagonista: Chris)

Televisione:

- 2022
- "I Leoni di Sicilia" regia di P. Genovese
- 2020
- "Io, una giudice popolare al maxi processo" regia di F. Micciché
- "Domina" regia di C. McCarth
- 2018
- "La stagione della caccia", regia di R. Johnson
- "Il paradiso delle signore" - regia di AA.VV.
- 2014
- "Il giovane Montalbano" - regia di G. M. Tavarelli (ruolo: Pippo Boscolo)
- 2011
- "Tre uomini e un weekend" - programma tv Sky /Dove tv - conduttore
- 2008
- "Rex 2" - regia di M. Serafini (ruolo: Rino Tremonti)
- "Medici miei" - regia di M. Martelli (ruolo: Pino)
- 2007
- "Promoseriale C.S.I." - regia di L. Chiossone (protagonista)
- "Camera Café" - regia di F. Gasparetto - (ruolo: Ciccio 24'ore)
- 2005-2006
- "La Freccia Nera" - regia di F. Costa - prod. Rizzoli (ruolo: Rudolph)

Cortometraggi:

- 2004
- "Passeggero del volo 323" - regia di V. Sardo (cortometraggio indipendente)
- 2003

- "Mare" - regia di O. Piccola (cortometraggio indipendente)

2000

- "Muoviti Muto" - regia di J. Jacque (cortometraggio indipendente)

Pubblicità:

2013

- Spot "Ottica Avanzi" - regia J. A. Prat

Musica:

- G.. Rossini " Il barbiere di Siviglia" (ruolo: Figaro) - opera

- G. Donizetti "L'elisir d'amore" (ruolo: Belcore) - opera

- G.. Donizetti ""Don Pasquale" (ruolo: Malatesta) - opera

- R Leoncavallo "Pagliacci" (ruolo: Silvio) - opera

- G. Verdi "La Traviata" (ruolo: Germont) - opera

- G. Verdi "Rigoletto" (ruolo: Rigoletto) - opera

- G. Verdi "Falstaff (ruolo: Ford) - opera