

Martina Difonte

Conoscenza lingue: inglese, francese

Formazione Professionale:

2019

- Propedeutico al Centro Sperimentale
- Laureata alla Facoltà di Lettere e Filosofia-Arte e scienze dello spettacolo
- Danza teatro con bambini

2018

- Master Class di recitazione/presenza scenica con M. Andreozzi, L. Lavia, L. Ribuoli

2017

- Master Class di recitazione con M. Bruno

2015

- "Studio Cinema Roma" Direttore artistico P. Pellegrino
- Diploma ragioneria e perito commerciale e informatico

2013

- Scuola di Musical "Aspettando Broadway" con S. Aprile, V. Matteucci, M. Manca, B. Platania, M. Sindici, M. Bianco, F. Mari, P. Neri, V. De Paolis e S. Lindsay

2006/08

- Stage con L. Pitteri, Ivan e F. Lazzara, R. Faccani, F. Tomaino, M. Savatteri, A. Pennino, F. Palma e V. Zelli

2002/03

- Stage con A. Celentano, Paganini, Ajikun, M. Parrilla

2001

- Ballet School Di Cinzia&Alessio Giuliani
- Corale di Santa Cecilia

Esperienze Professionali:

Televisione:

2023

- "Kostas" regia di M. Cocozza (ruolo: Kalia)

Cinema:

2023

- "Kill 'Em All 2" Regia: V. Milev - Con Jean-Claude Van Damme

2022

- "Emanuelle - Do Ut Des" Regia: D. Germani

Ruolo: Milena

2021

- "La Grande Guerra del Salento" Regia M. Pollini

2019

- "Le Isole Dalle Acque Verdi" Regia: G. Giuffrida

2018

- "Tommaso" Regia: A. Ferrara Con W. Dafoe

2016

- "Via le Mani Dagli Occhi" Regia: F. Gitto - Ruolo: Elena - (co-protagonista)

Teatro:

2023

- "Il Padre Della Sposa" Regia: G. Guidi

2021

- "Fiori D'Acciaio" Regia: M. Andreozzi - Ruolo: Stella

2020

- "Il Berretto a Sonagli" Regia: F. Bellomo - Ruolo: Nina

2015

- "Multitud" Spettacolo Internazionale, Coreografa Tamara Cubas

2004

- "Donne" Regia: C. Giuliano - Anfiteatro Romano di Lucera

Cortometraggi:

2017

- "L'amore Negli Occhi" Regia: E. Pittari - (Protagonista)

Web:

2016

- "L'amore" Regia: A. De Rosa e G. Chiarello - Protagonista

Spot:

2017

- Pegaso - Spot Web

2016

- Pegaso (Canale5)

Altro:

2018

- Vincitrice Area Sanremo

2017

- Vincitrice Festival della Canzone Italiana in Belgio

2016

- Casa Sanremo, Brano inedito "Di Te" Scritto e composto da M. Rosini

2013/2014

- "Un Geniale Pretesto Per Fare Musical" Regia: V. Matteucci

2012

- Vincitrice Premio Mia Martini "Nuova Immagine per la Musica"

- "Italian Gospel Choir" Tour Nazionale con la cantante C. Nickerson

2007

- Concerto "Per Maria" Soprano A. Maria Festa, direzione artistica
Francesco Finizio

2006

- "Pinocchio" Regia: F. Finizio - Protagonista del musical

Premi:

2020

- Vincitrice Premio Persefone - Giovane Emergente

2018

- Vincitrice Area Sanremo

2017

- Vincitrice Festival della Canzone Italiana in Belgio

2012

- Vincitrice Premio Mia Martini "Nuova Immagine per la Musica"

2003

- Primo Premio Categoria "Hip Pop" San Marino