

Dario Ballantini

Esperienze Professionali:

Cinema:

- "La prima cosa bella" - regia di P. Virzì
- "Zitti e Mosca" - regia di A. Benvenuti
- "Guglielmo Ratcliff" - regia di A. Damiani
- "Bonus Malus" - regia di V. Zagarrio
- "L'Uomo Proiettile" - regia di S. Agosti
- "Festival" - regia di P. Avati (cortometraggio)
- "Baci e abbracci" - regia di P. Virzì
- "La grande prugna" - regia di C. Malaponti
- "Gli svitati" - regia di E. Greggio
- "Il pesce innamorato" - regia di L. Pieraccioni
- "Il segreto del Giaguaro" - regia di A. Fassari
- "Apri gli occhi e sogna" - regia di R. Errico, con N. Manfredi e J. Driver.

Televisione:

2016

- "I delitti del Barlume 4", regia di R. Johnson

2007

- "Carabinieri 7" - regia di R. Mertes, D. Trillo e A. Cane (Co-protagonista, ruolo: Giorgio Orlandini)
- "Un dottore quasi perfetto" - regia di R. Mertes (Partecipazione)

1995/2007

- "Striscia la Notizia" - Canale 5 (proponendo con successo le imitazioni di Dario Fo, Paola Borboni, Vittorio Cecchi Gori, Ignazio La Russa, lo stilista Valentino, Gianni Morandi, Gino Paoli, Nanni Moretti, ecc.)
- "Voci Notturne" di P. Avati - regia di F. Laurenti

Pittura:

- Ha ottenuto importanti consensi scritti da Giancarlo Vigorelli, Luciano Caprile, Gian Ruggero Manzoni, specialmente in questi ultimi anni in cui ha esposto alla Galleria Ghelfi di Verona, alla Galleria Artesanterasma di Milano, alla Galleria Rotta di Genova.