

Anna Scaglione

Conoscenza lingue: inglese, francese

Formazione Professionale:

2000

- Seminario Internazionale con G. Baron

1996

- Seminari di Cinema con H. Kiarostami

1991/1987

- Lezioni professionali con F. De Sapia (Actors Studio, New York)

- Seminario sull'Attore diretto da D. Fò e F. Rame

- Seminario sulla Poesia di D. Campana diretto da C. Bene

- Seminario sul Lavoro sull'Attore diretto da P. Stein

- Seminario sullo Studio del Personaggio diretto da J. Ragno (Actors Studio, New York)

- Seminario di Recitazione con S. Winters

Esperienze Professionali:

Teatro:

1998

- "B.E.N.E." regia di B. Bakal

1995

- "Le Quattro Gemelle" regia di C. Casini

- "L'Orfeo" regia di S. Armati

1994

- "Il Menologo" regia di M. Scaglione

1993

- "L'Anima in Gabbia" regia di G. Perruccio

- "Ballando ho Incontrato un Angelo Musico" regia di M. Scaglione

1992

- "La Cameriera e il Giovin Signore" regia di F. De Sapia

- "Estate e Fumo" regia di F. De Sapia

1991

- "La Casa di Bernarda Alba" regia di G. Perruccio

1990

- "Napoli Milionaria" regia di G. Perruccio

- "La Dodicesima Notte" regia di F. De Sapia

1989

- "Liliom" regia di G. Perruccio

1988

- "Acquarelli" regia di F. De Sapio e G. Perruccio

1987

- "Al Pappagallo Verde" regia di V. Pavoncello

1986

- "Mostri Si Diventa Non Si Nasce" regia di V. Pavoncello

1985

- "Ebrei Erranti" regia di V. Pavoncello

Cinema:

2015

- "La Moglie del Sarto" regia di M. Scaglione

2010

- "Corpo Celeste" regia di A. Rohrwacher

2001

- "Pesi Leggeri" regia di E. Pau

1999

- "La Vita è una sola" regia di E. Cappuccio, M. Gaudio e F. Nunziata

1998

- "I Fetentoni" regia di A. De Robilant

1996

- "Isola" regia di M. Di Iorio

1995

- "Il Sole Bianco"

- "Cronache di Fine Millennio" regia di F. Maselli

1994

- "Il Caso Gadamer" regia di V.F. Franchini

1993

- "Colpo di Luna" regia di A. Simone

1992

- "Fade Out" regia di M. Chiari

1991

- "Angeli a Sud" regia di M. Scaglione

Televisione:

2008

- "Hopital" regia di A. Piva

1998

- "Commissario Raimondi" regia di P. Costella

1988

- "Indietro Tutta!" regia di R. Arbore e U. Porcelli

Cortometraggi:

2008

- "Il Pacco" con L. Lo Cascio, regia di D. Reyner

1999

- "Quello che Vuoi" regia di A. Scaglione

1997

- "Lei mi vede così" regia di R. Nanni

1994

- "Pidgin" regia di A. Groppero

1990

- "La Giornata" regi di M. Scaglione

1988

- "Killer" regia di M. Sakamoto